

Nicolas Aubagnac | 20 ans

Nicolas Aubagnac | 20 ans



Pour célébrer ses 20 ans de création, carte blanche a été donnée à Nicolas Aubagnac pour mettre en scène une exposition guidée par un choix personnel parmi les œuvres de la galerie Pierre-Alain Challier :

Le créateur met ainsi en dialogue ses nouveaux objets et mobiliers, avec l'univers des artistes présentés par la galerie, parmi lesquels Agam, Nils-Udo, Bernar Venet, Kimiko Yoshida... et bien d'autres grandes ou jeunes signatures de l'art contemporain.



Nicolas AUBAGNAC
Cabinet *ORION*

NILS-UDO
Photographie originale
MAISON D'EAU

José-Luis SANCHEZ
Sculpture *OLIDIANA*

Nicolas AUBAGNAC
Guéridons *COMETE*

Yaacov AGAM
Sculpture
GRAND CIEL COSMIQUE





Nicolas AUBAGNAC
Tabourets *NEGUS*

François ROUSSEAU
Photographies originales
MARIN 1, MARIN 2
Série « Belle Étoile »



Nicolas AUBAGNAC
Lampes *THÈBES*
Marqueterie de paille



Nicolas AUBAGNAC
Lampe *NOTTE*

Alexandra LOEWE
Dessin au feu sur papier
HYDRA 03



Nicolas AUBAGNAC
Lampe *STELLA*

Arthur-Luis PIZA
Bracelet et collier *JOLA*



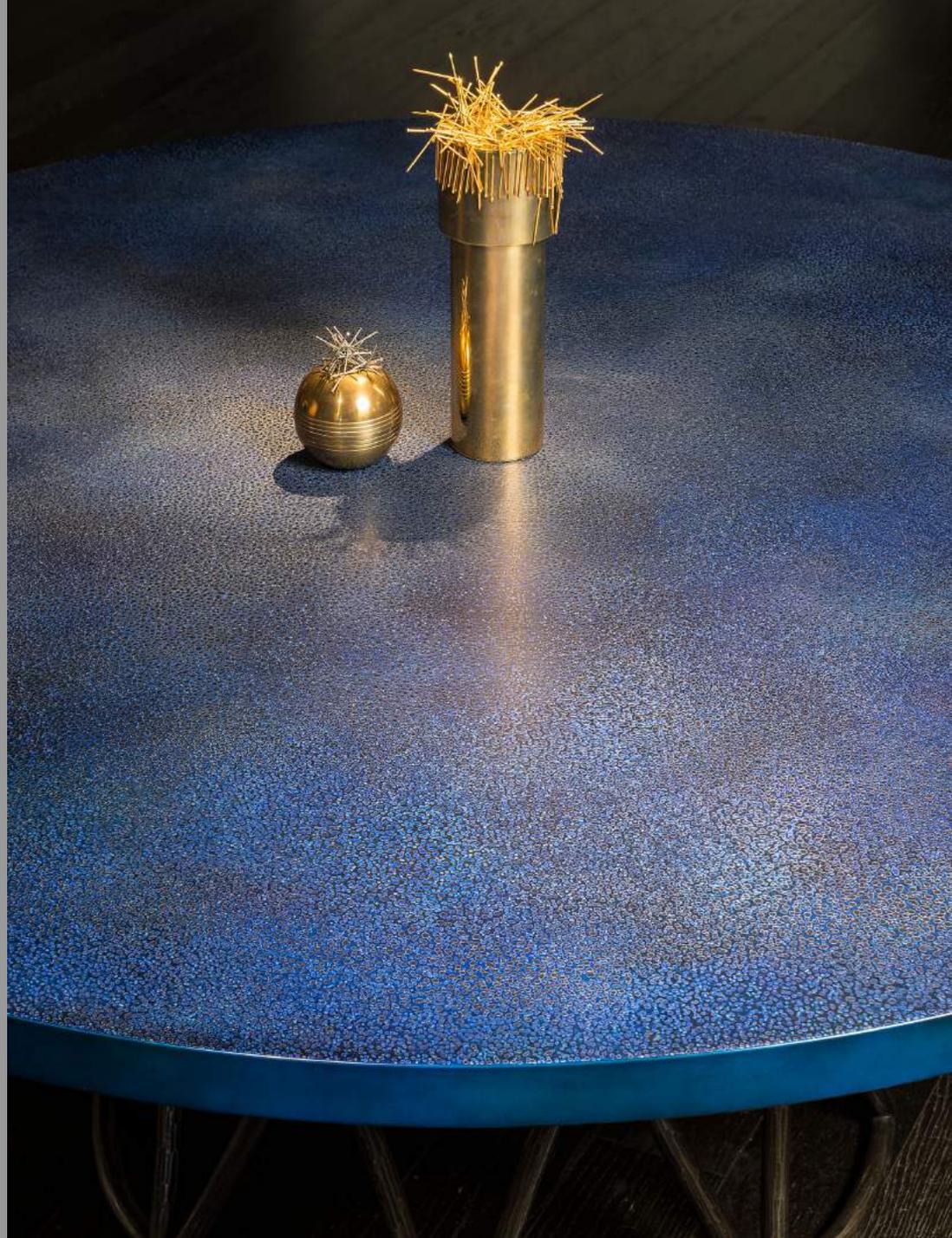


Nicolas AUBAGNAC
Table basse *KAMI*

Isabella DUCROT
BIG BROWN
Étoffes et papiers repeints

Nicolas AUBAGNAC
Table à dîner *ALADIN*

Vassilakis TAKIS
Sculptures
BOULE MAGNÉTIQUE
COLONNE MAGNÉTIQUE





Nicolas AUBAGNAC
Cabinet *ORAGE*

Yoshimi FUTAMURA
Sculpture *BLACK HOLE 01*

Nicolas AUBAGNAC
Cabinet *SINAN*

NILS-UDO
Photographie originale
RADEAU D'AUTOMNE N°5





Nicolas AUBAGNAC

Console *ORAGE*

Lampadaire *LUNA*

Isabella DUCROT

SAMURAI - 2

Étoffes et papiers repeints



Nicolas AUBAGNAC
Lampes *LUNA* et *DURER*

Kimiko YOSHIDA
Photographies originales
HOMME DANS UN CASQUE D'OR, DE REMBRANDT
CHEVALIER DE MALTE, DU CARAVAGE



Nicolas AUBAGNAC
Tapis *MAGELLAN*

Nicolas SANHES
Sculpture

Nicolas AUBAGNAC
Console *SINAN*

JORDI
Sculpture de la série « Bois brûlés »
ST-S468 / ST-S467

NILS-UDO
Peinture
LA FORÊT DANS L'ÎLE – N°1129





Nicolas AUBAGNAC
Console *SAMSON*

Bernar VENET
Estampe originale
LIGNES DROITES / DÉSORDRE

José-Luis SANCHEZ
Sculpture *TESTA*



Nicolas AUBAGNAC
Lampe *SETI*

JORDI
Sculpture par cristallisation de sel



Nicolas AUBAGNAC
Lampe *SETI* bleu
Console *EGEE*

Kimiko YOSHIDA
SPINE DI CRISTALLO 02



Nicolas AUBAGNAC
Lampe *BABEL*

BERNAR VENET
Gravure originale
*EFFONDREMENT : INDETERMINATE
LINES*

ARMAN
Sculpture *GAMBIT*



Nicolas AUBAGNAC

Table basse *HELIOS*

NILS-UDO

Photographie originale *LE NID*





Nicolas AUBAGNAC
Guéridon *CYRACUSE*

Piero DORAZIO
Collier *ANGELA*

Nicolas Aubagnac

Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art (ENSAAMA), Nicolas Aubagnac a créé son studio en 1997 à Paris, en association avec Delphine Read. Architecte d'intérieur, il puise dans l'histoire de l'architecture et des arts décoratifs des références de formes, de matériaux, de finitions et des techniques traditionnelles pour nourrir ses créations, résolument contemporaines dans leur dessin.

Créateur de mobilier et d'objets d'art, Nicolas Aubagnac puise aux sources de la géométrie des formes intemporelles et fondamentales afin de donner à ses meubles, aux proportions toujours recherchées, des lignes structurées et sobres. Les matériaux nobles et rares utilisés sont sélectionnés avec soin, puis sont assemblés selon des techniques précises et rigoureuses.

Par ses créations, Nicolas Aubagnac exprime une philosophie particulière : celle de créer des pièces de très haute facture, trouvant aussi bien leur place dans un décor classique aux côtés d'antiquités, qu'aux côtés d'œuvres contemporaines.

Nicolas Aubagnac

Liste des créations exposées



ALADIN table de dîner [édition limitée 12]
Piétement acier massif martelé et patiné
Plateau : laque céleste, bleu nuit
75 x 170 cm



COMETE guéridon [édition limitée 12]
Plateau : laque « flocon » rouge, bleu ou brun-noir
Piétement : laque dégradée
60 x 60 cm



EGEE console [édition limitée 8]
Piétement en acier forgé, martelé et patiné main.
Plateau de marbre Nevé
75 x 180 x 45 cm



HELIOS table basse [édition limitée 8]
Erable massif cintré teinté.
Plateau de marqueterie de paille noire en soleil
40 x 140 cm



KAMI table basse [édition limitée 12]
Piétement en bronze ciselé patiné à la main
Plateau de laque « flocon » noir-brun
40 x 150 x 150 cm



NEGUS tabouret | banquette [édition limitée 12]
Bronze patiné à la main
40 x 92 x 47 cm



ORAGE cabinet [édition limitée 8]
Piétement en érable massif noirci huilé
Parement : panneaux de laque « flocon » brun-noir
Intérieur : tiroir et abattant gainés de cuir, casiers extractibles en noyer huilé naturel et cuir gainé
110 x 50 x 50 cm



ORAGE console [édition limitée 12]
Panneaux de laque « flocon » rouge-brun.
Structure en érable massif huilé, ciré.
80 x 150 x 40 cm



ORION cabinet [édition limitée 3]
Ebène du Gabon massif, médaillons en Ziricotte
Corps central ouvrant en abattant avec étagères
3 tiroirs en partie basse
110 x 125 x 40 cm



SAMSON console
Acier massif forgé martelé et patiné
Plateau de bois laqué
80 x 110 x 40 cm



SINAN console [édition limitée 8]
Noyer noirci laqué brillant.
Plateau de verre sculpté patiné argent et améthyste
80 x 150 x 45 cm



SINAN cabinet [édition limitée 3]
Marqueterie d'ébène de Macassar verni brillant.
Piétement en ébène de Macassar
145 x 150 x 45 cm



SYRACUSE guéridon
Acier forgé doré à la feuille d'or 24 carats
Plateau pierre de Bourgogne adoucie
75 x 80 cm



MAGELLAN tapis
Tapis de pure laine tufté main
200 x 290 cm



BABEL
Bronze massif patiné à la main
49 cm



DURER
Polyèdre en acier à décor de laque unie
77 cm



LUNA
Piétement en acier forgé
martelé et patiné
Vasque en acier martelé,
décor à la feuille d'or blanc
205 cm



LUNA
Acier forgé revêtu de feuilles d'or 24 carats
68 cm



NOTTE [édition limitée 8]
Pâtes de verre mêlées noires et translucides
80 cm



SETI [édition limitée 12]
Pâte de verre translucide
56cm



THEBES [édition limitée 12]
Marqueterie de paille noire,
motif en « soleil »
80 cm



SETI [édition limitée 12]
Pâte de verre bleu cobalt
56cm



THEBES [édition limitée 12]
Marqueterie de paille gris argent,
motif en « soleil »
80 cm



STELLA
Acier forgé, feuille d'or 24 carats
57 cm

*Liste des œuvres sélectionnées
parmi les artistes de la galerie :*

Yaacov **Agam**

Arman

Piero **Dorazio**

Isabella **Ducrot**

Yoshimi **Futamura**

Jordi

Nicolas **Lefebvre**

Alexandra **Loewe**

Nils-Udo

Jean-Luc **Parant**

Arthur-Luis **Piza**

François **Rousseau**

José-Luis **Sanchez**

Nicolas **Sanhes**

Vassilakis **Takis**

Bernar **Venet**

Kimiko **Yoshida**

...



Yaacov AGAM

GRAND ŒIL COSMIQUE

Sculpture
Sphère et socle aimanté
Acier inox poli miroir
Ancienne édition Artcurial, 1975
44 x 20 x 20 cm (dimensions variables)



ARMAN

GAMBIT

Sculpture
Résine peinte, (jeu d'Echecs noir)
42 x 33 x 33 cm



Piero DORAZIO

ANGELA

Collier plat
Bijou d'artiste
Or et pierres (lapis-lazuli, turquoises, améthystes, malachites, cornalines)
Édition originale Artcurial, numérotée et signée

Piero DORAZIO

ANGELA

Pendants d'oreilles
Bijou d'artiste Vermeil et pierres (lapis-lazuli, cornalines)
Édition originale Artcurial, numérotée et signée, 1993

Isabella DUCROT

SAMURAI – 2

Technique mixte sur textiles anciens et papier marouflé
240 x 231 cm



Isabella DUCROT

BIG BROWN

Technique mixte sur textiles anciens et papier marouflé
205 x 217 cm



Yoshimi FUTAMURA

BLACK HOLE 1

Sculpture
Grès et porcelaine 2017
41 x 41 x 42 cm



JORDI

ST-S300B

Cristallisation de sel sur bois sculpté
65 x 34 x 18 cm



JORDI

ST-S468 / ST-S467

Sculpture de la série « Bois brûlés »

Petite sculpture
48 x 25 x 10 cm

Grande sculpture
61 x 28 x 14 cm



Nicolas LEFEBVRE

LA FORGERONNE

Sculpture 2013, métal, bois, plume, ficelle



Alexandra LOEWE

HYDRA 03 (Constellation)

Dessin au feuilletterie
sur papier 2011
50 x 65 cm



Alexandra LOEWE

PASSÉ EXTÉRIEUR, PRÉSENT

*ATEMPOREL
FUTUR INTÉRIEUR,*
2007

Réalisés par Domeau et Pérès, puis "brodés" par l'artiste.
45 x 200 x 60 cm



NILS-UDO

LE NID (autoportrait)

Photographie originale
Terre, pierre, herbe,

bouleaux
Allemagne, 1978

Épreuve ilfochrome contrecollée sur aluminium
env. 125 x 125 cm
Épreuve n°/15



NILS-UDO

MAISON D'EAU

Photographie originale
Troncs d'épicéas, branches de bouleau,
osier et plantation de gazon
Mer du Nord, Allemagne, 1982
Pigment print sous Diasec
env. 143 X 143 cm
Épreuve n° /8



NILS-UDO

RADEAU D'AUTOMNE n°5

Photographie originale
Radeau en branches de châtaignier
écorcées, troncs de sapin Douglas flottant
sur l'eau Lac d'Eguzon et presqu'île de
Crozant, France, 2012
Épreuve sous Diasec
env. 124 x 124 cm
Épreuve n° /8



NILS-UDO

LA FORÊT DANS L'ÎLE – n°1129

Huile sur toile
2009
env. 90 x 220 cm

Arthur-Luis PIZA

JOLA

Collier et bracelet
Bijou d'artiste en or
(également disponible en
vermeil, argent, bronze doré)
Édition originale Artcurial,
numérotée et signée



François ROUSSEAU

HORACE 18, BROWN N°2

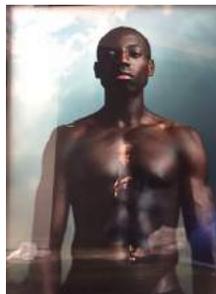
Photographie originale
Série "Atelier", 2008
Tirage Masterprint IC LAB contrecollé
150 x 187 cm
Épreuve n° /3



François ROUSSEAU

MARIN 1

Photographie originale
Série " Belle Étoile " / Les
Princes de l'Atlantique, 2001
Tirage C-print d'après
négatif Kodak
108,5 x 87,5 cm



François ROUSSEAU

MARIN 2

Photographie originale
Série " Belle Étoile " / Les
Princes de l'Atlantique, 2001
Tirage C-print d'après
négatif Kodak
108,5 x 87,5 cm



José-Luis SANCHEZ

TESTA

Sculpture
Bronze à patine noire
Socle en acier brossé
Env. 29 x 14 x 11 cm



José-Luis SANCHEZ

OLIDIANA

Sculpture
Bronze à patine noire
Socle de fer noir poli
Env. 18 x 22 x 13 cm



Nicolas SANHES

SANS TITRE

Sculpture

Acier de section carrée (30 mm),
découpé, assemblé et soudé

Laqué noir

Env. 37 x 52 x 38 cm



Nicolas SANHES

SANS TITRE

Sculpture

Acier de section carrée,
découpé, assemblé et soudé

Laqué blanc

Env. 23 x 36 x 42 cm



Vassilakis TAKIS

COLONNE MAGNÉTIQUE

Colonne aimantée en laiton poli et doré,
grands clous dorés, 1984

Ancienne édition Artcurial

28 x 10 cm (dimensions variables)



Vassilakis TAKIS

BOULE MAGNÉTIQUE

Boule aimantée en laiton poli
et doré, clous

Ancienne édition Artcurial,

signée et numérotée

12 x 9 cm (dimensions variables)



Bernar VENET

LIGNES DROITES / DÉSORDRE

Estampe originale aux pigments noirs, 2011

Signée et numérotée par l'artiste, édition limitée
exclusive

54 x 54 cm (à vue)



Bernar VENET

*EFFONDREMENT : INDETERMINATE
LINES*

Gravure originale en noir, signée et numérotée
par l'artiste

76 x 95 cm / 88 x 108 cm encadrée



Kimiko YOSHIDA

SPINE DI CRISTALLO 02

Verre soufflé de Murano et miroir

Série Senza Immagine, 2012, pièce unique

Diam. 60 cm



Kimiko YOSHIDA

*HOMME DANS UN CASQUE D'OR,
DE REMBRANDT Autoportrait*

Photographie originale

Impression pigmentaire d'archivage sur toile
mate montée sur châssis, 2010

142 x 142 cm Épreuve n° /5



Kimiko YOSHIDA

*CHEVALIER DE MALTE, DU
CARAVAGE Autoportrait*

Photographie originale

Impression pigmentaire d'archivage sur toile
mate montée sur châssis, vernis anti UV, 2010

142 x 142 cm Épreuve n° /5



8, rue Debelleye 75003 Paris

+33 (0)1 49 96 63 00

galerie@pacea.fr