

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS
PARIS



NICOLAS AUBAGNAC

Console modèle "Sinan", 2020

Bronze patiné et travertin adouci.

Edition limitée de douze pièces numérotées et signées.

H 81 - L 127 - P 41 cm (H 31.9 - W 50 - D 16.1 in)

HISTORIQUE

La console SINAN doit son nom à un célèbre architecte ottoman chrétien du 15^{ème} siècle qui vécut presque centenaire et construisit une quantité impressionnante de bâtiments reconnus pour leur innovation technique et esthétique.

Le meuble dessiné par Nicolas Aubagnac est composé à partir d'une figure géométrique simple, l'hexagone, qui donne à l'objet une structure totalement architecturale.

Les pieds s'assemblent à la ceinture comme des éléments de charpente et génèrent une silhouette forte et puissante. Le créateur a volontairement laissé au bronze patiné une texture « brute de décoffrage » qui accentue la force des lignes.

L'aspect crémeux du plateau de travertin, délicatement adouci, ainsi que les sabots en collerette qui sertissent les pieds apportent une touche de raffinement et donnent à la console SINAN une élégance particulière.

GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48